

**FRANCESCO FONASSI, OSSIGENO E VALERIA CAVINATO PER UN NUOVO PROGETTO A CURA DEL CoCA ALL'INTERNO DEL 'MAS-MODICA ART SYSTEM'. E' 'δω' (m'immergo). UNA SETTIMANA, DAL 23 AL 29 MAGGIO, TRA CAMMINATE, MISURE, ASCOLTI E RESPIRI.**

MODICA (RG) – Un'immersione aerea, geologica e cognitiva per un nuovo progetto all'interno del **Mas – Modica Art System** a cura del **CoCA** **archivio biblioteca arti contemporanee**.

E' 'δω' (m'immergo), un progetto di **Francesco Fonassi**, insieme ad **Ossigeno** e **Valeria Cavinato**, con la collaborazione di **Barbara Nardacchione** e la supervisione di **Francesco Lucifora**, che si svilupperà per un'intensa settimana dal 23 al 29 maggio. Due le fasi racchiuse in 'δω': una iniziatica, con 'Ossigeno', progetto fra suono e neuroscienze di **Saori D'Alessandro** e **Ilenia Berra**, in collaborazione con **Luca Garino** che, in questa occasione e insieme a Francesco Fonassi, modulerà forme sonore che reagiranno e si infrangeranno sulla costa del litorale Ibleo accompagnando tre sessioni di respirazione "circolare". L'altra, chiamata '**Primo avamposto**', finalizzata alla costruzione di un ambiente/rifugio panacustico per la trasmissione/ricezione radiofonica di segnali *coast to coast*. Questo ambiente, che sarà realizzato nel corso del 2018 - in collaborazione con l'architetto Valeria Cavinato - verrà realizzato mediante una tecnica di costruzione chiamata Superadobe, sviluppata dall'architetto iraniano Nader Khalili, fondatore di Cal-Earth in risposta alla fondamentale necessità umana di avere un ricovero: prevede infatti l'utilizzo di sacchi riempiti di terra e sovrapposti, tenuti insieme dalla tensione geometrica stessa e assicurati da un filo spinato posto fra loro.

Un progetto corale / a più voci, che vedrà impegnati artisti e professionisti in una specie di battesimo del territorio, inteso come figura trans-culturale e storica che si muove tra le linee programmatiche del **Modica Art System** incentrate sugli *approdi dell'arte contemporanea* e le *inesplorate questioni dell'identità mobile dei territori*.

Con 'Ossigeno', una pratica mutuata dal mondo terapeutico e trasferita a quello simbolico / performativo, si avrà modo di accedere a un'esperienza di "coscienza aumentata", attuando un particolare tipo di respirazione abbinato a sonorità sperimentali nel corso di tre sessioni, il 24, il 26 e il 28 maggio (sul litorale Ibleo), svolte con un numero limitato di partecipanti. Al termine di ciascuna giornata avranno luogo conversazioni e confronti sul materiale emerso durante le sessioni, così da comporre una traccia dell'esperienza condivisa e aprire uno spazio d'indagine e relazione intorno a ciò che potremmo definire "architettura del sé".

'Primo avamposto' prende contatto diretto con la terra e con il suo utilizzo in architettura - che fa parte della tradizione di tutti i popoli da sempre, materia socialmente ed economicamente egualitaria. Il rifugio, che verrà progettato in situ durante la settimana, avrà una doppia funzione di stazione radio e di luogo di ascolto della radio stessa. La programmazione della radio verrà prodotta nel corso del 2018 in collaborazione con diversi ricercatori, artisti e musicisti provenienti dall'area del Mediterraneo.

Il 28 maggio infine, alle ore 10.30, al Complesso di Santa Maria del Gesù o presso il Palazzo zonaS3 (sedi operative del CoCA di Modica) si svolgeranno tre incontri aperti al pubblico, relativi a tutte le parti del progetto e all'approfondimento del percorso professionale delle parti coinvolte, a cui prenderanno parte Saori D'Alessandro, Ilenia Berra, Luca Garino e Valeria Cavinato. L'incontro sarà mediato e condotto da Francesco Fonassi e Barbara Nardacchione di NOW.

Tutte le sessioni di *Ossigeno* sono private e riservate esclusivamente ai partecipanti che hanno aderito e sono stati selezionati tramite call.

**δω**, durante il suo sviluppo futuro, potrà contare sull'attenzione e il supporto, oltre che del CoCA di Modica, di NERO, NOW New Operation Wave e RAM radioartemobile.

Per avere maggiori dettagli sul progetto "δω" e sul programma del "**Mas – Modica Art System**" è possibile visitare il sito [www.progettomas.it](http://www.progettomas.it) o scrivere una mail all'indirizzo [info@progettomas.it](mailto:info@progettomas.it).

ufficio stampa Michele Barbagallo per MediaLive

ufficio stampa